

R O M Â N I A
JUDEȚUL SUCEAVA
MUNICIPIUL FĂLTICENI
CONSILIUL LOCAL
Nr. 20795 / 20.09.2019

Project

H O T Ă R Â R E

privind reorganizarea Muzeului de Artă „Ion Irimescu” Fălticeni

Consiliul Local al municipiului Fălticeni, județul Suceava:

Având în vedere:

- referatul de aprobare al primarului municipiului Fălticeni, înregistrat sub nr. 20794 din data de 20.09.2019;

- nota de fundamentare nr. 442/20.08.2019 depusă de Muzeul de Artă „Ion Irimescu” Fălticeni;

procesul-verbal nr. 5 / 06.06.2019 întocmit în cadrul ședinței consiliului de administrație al muzeului;

- contractul de donație încheiat între Municipiul Fălticeni, prin primar, și maestrul Ion Irimescu, autentificat sub nr. 2713/28.08.1998;

- avizul nr. _____ al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor din cadrul Ministerului Culturii;

În temeiul prevederilor art. 30, alin. 2 din Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, cu completările ulterioare;

În conformitate cu prevederile art. 129 alin. (2) lit. d) și alin.(7) lit. d), art. 139 alin. (1) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Codul administrativ, aprobat prin O.U.G. nr. 57/2019;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă reorganizarea Muzeului de Artă „Ion Irimescu”, instituție publică cu personalitate juridică în subordinea Consiliului Local al Municipiului Fălticeni, prin comasarea unor secții muzeale de la nivelul Municipiului Fălticeni, structura organizatorică a acestuia având următoarea componență:

- secția **artă**
- secția **memoriale, istorie, etnografie**: - Casa Memorială „Mihail Sadoveanu”
 - Galeria Oamenilor de Seamă
 - Muzeul „Vasile Ciurea”

Art. 2. Se aprobă organograma și statul de funcții ale Muzeului de Artă „Ion Irimescu” conform anexelor nr. 1 și 2 care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3. Regulamentul de organizare și funcționare al Muzeului de Artă „Ion Irimescu” va fi aprobat prin hotărâre până la data intrării în vigoare a prezentei hotărâri.

Art. 4. Prezenta hotărâre intră în vigoare la data de 01.01.2020.

Art. 5. Ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri revine Muzeului de Artă „Ion Irimescu”, Serviciului Resurse umane, comunicare și Direcției economice din cadrul Primăriei Municipiului Fălticeni.

INITIATOR
PRIMAR
prof. Gheorghe-Cătălin Coman

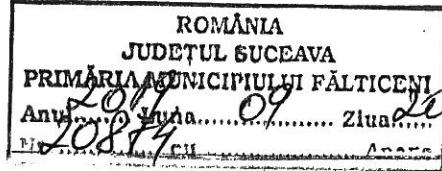


Avizat
SECRETAR MUNICIPIU
jr. Mihaela Busuioc





Muzeul de Artă Ion Irimescu
Mihai Eminescu 2
725200 Fălticeni
contactirimescu@falticeni.ro
0740211992



Nr. 442 / 20.08.2019

Către Primăria Fălticeni,

d-lui primar

Notă de fundamentare

Sf P.M.
Având în vedere discuțiile avute cu ordonatorul principal de credite asupra dificultăților de a mări numărul angajaților conform organigramei propuse în Anexa 1 a adresei 224/13.06.2019 și discuțiile din ședința Consiliului de Administrație al Muzeului de Artă Ion Irimescu din data de 20.08.2019, revenim asupra propunerii de reorganizare a Muzeului de Artă Ion Irimescu, cu următoarele completări și modificări:

1. Această reorganizare nu contravine dorinței maestrului Ion Irimescu stipulate în ultimul act de donație din 1998, întrucât Muzeul de Artă Ion Irimescu va rămâne instituție bugetară distinctă cu personalitate juridică care va purta în continuare denumirea de Muzeul de Artă Ion Irimescu Fălticeni și va păstra în continuare colecția existentă, unitară, indivizibilă și intangibilă în clădirile A și B ale muzeului.
2. Pentru a duce la îndeplinire dorința maestrului menționată mai sus și a intra în legalitate, este imperios necesară înființarea unei secții care să administreze corect patrimoniul Ciurea existent în clădirea B a Muzeului de Artă Ion Irimescu (acest patrimoniu fiind adăpostit la muzeul nostru cu mulți ani înaintea trecerii la cele veșnice a maestrului Ion Irimescu, se află într-o stare precară de conservare și trebuie intervenit urgent). Întrucât patrimoniul Ciurea nu face parte din ultimul act de donație, unde sunt menționate doar bunurile donate și cele de adăugat: sculptură, grafică, pictură și cărți de artă, această colecție trebuie administrată într-o secție separată de istorie și etnografie, secție care să adăpostească patrimoniul Ciurea într-o altă locație decât clădirile A și B ale instituției noastre.
3. Luând în considerare că nici până în momentul de față nu am primit o rezoluție de la instituțiile abilitate referitoare la situația patrimonială a Muzeului de Artă Ion Irimescu, vă reamintim că pentru a rezolva situația inventarelor duble cu alte instituții muzeale din Fălticeni, soluția este: **reorganizarea Muzeului de Artă**



Muzeul de Artă Ion Irimescu
Mihai Eminescu 2
725200 Fălticeni
contactirimescu@falticeni.ro
0740211992

Nr. 442 / 20.08.2019

Ion Irimescu Fălticeni și comasarea a încă două muzeee fălticenene, Muzeul Municipal Mihail Sadoveanu și Muzeul Municipal Galeria Oamenilor de Seamă, într-o secție a Muzeului de Artă Ion Irimescu. Prin această reorganizare poate fi rezolvată o problemă importantă, și anume înființarea unei secții de memoriale-istorie-etnografie, care să preia patrimoniul Ciurea existent la muzeul nostru, pentru a intra în legalitate. Muzeul de Artă Ion Irimescu va păstra în continuare colecția existentă, unitară, indivizibilă și intangibilă în clădirile A și B ale muzeului, conform dorinței maestrului Ion Irimescu din actul de donație.

4. Se impune înființarea unui compartiment CEAC și externalizarea serviciilor de implementare a standardelor de control intern/managerial, conform legii.
5. Menținem opțiunea externalizării serviciilor de contabilitate și a altor servicii (am depus 40 de dosare de clasare a bunurilor culturale cu ajutorul unui expert în artă contractat) pentru a utiliza eficient resursele.
6. Conform dorinței maestrului Ion Irimescu de a ridica muzeul la rangul cuvenit, anume clasificarea Muzeului de Artă Ion Irimescu în muzeu de importanță națională, dorință susținută de voci importante din lumea culturală, muzeul trebuie acreditat și trebuie considerată prioritate profesionalizarea angajaților.

Pentru a avea un grad de profesionalizare demn de un muzeu de importanță națională și, în același timp, de a eficientiza și rentabiliza Muzeul de Artă Ion Irimescu și celelalte muzeee din Fălticeni, trebuie introdusă o nouă funcție în muzeu, respectiv funcția de **curator muzeal**. Această funcție este indispensabilă modernizării muzeului și interacțiunii cu beneficiarii culturali, și trebuie amintit în acest sens că în anul 2019 până la jumătatea lunii august peste 3000 de beneficiari au participat la expoziții temporare și alte evenimente culturale, tendința fiind în creștere, iar această funcție muzeală are în fișa postului atribuții referitoare la programul expozițional.

Curator muzeal - această funcție modernă a fost introdusă ca ocupație în muzeee în România prin Ordinul 198/1.938/2017 al MMJS/INS pentru modificarea COR și are nivel de instruire 4 (studii superioare). Curatorul muzeal este responsabil de colecția din expoziție sau din muzeu sau galeria de artă din subordinea sa. Obligațiile sale includ: să dezvolte, să administreze și să întrețină din punct de vedere profesional colecțiile de diferite obiecte din diverse domenii ale artei și științei (artă, literatură, arheologie, numismatică, etnografie, zoologie, mineralogie, etc.). Curatorul prezintă colecțiile în



Muzeul de Artă Ion Irimescu
Mihai Eminescu 2
725200 Fălticeni
contactirimescu@falticeni.ro
0740211992

Nr. 442 / 20.08.2019

cadrul expozițiilor și evenimentelor culturale și științifice, își desfășoară activitatea în săli de muzeu, în săli de întrunire, universități sau alte instituții, se folosește de echipamentul uzual de birou, telefoane, computere, internet, organizează și lucrează în spații specifice pentru a adăposti în mod corespunzător bunurile culturale. Curatorii organizează expoziții, simpozioane, sesiuni de comunicări științifice și alte evenimente culturale.

Necesitatea viitoarei secție Artă a Muzeului de Artă Ion Irimescu este de a avea **2 curatori muzeali cu studii de licență în domeniul artelor vizuale** (cod COR 262114), care să poată organiza și dezvolta programul expozițional început în 2017, întrucât, până în momentul de față, acest aspect a fost și este foarte dificil de organizat cu angajații existenți. Curatorul unui muzeu de artă se ocupă de conceptul expozițional și de partea de documentare a oricărui eveniment expozițional, se ocupă de scrierea textelor critice pentru catalogul ce însotește de obicei o expoziție. Textele scrise sunt științifice, elaborate (structură specifică, note de subsol, autorii enumerați reprezentă referință în domeniu); de curator ține și dispunerea lucrărilor și design-ul spațiului expozițional; curatorului îi pot reveni și atribuții ce țin de marketing cultural. De exemplu, face aplicații pentru obținere de fonduri, se ocupă și de campania de comunicare a unor evenimente; curatorul poate coordona procesul de achiziție a unor lucrări. Pentru muzeul de artă reprezintă avantaj curorii artiști plastici.

Trebuie luat în considerare că pregătim o foarte importantă expoziție internațională, anume expoziția **"Glaube und Mythologie – Werke von Ion Irimescu"**, expoziție pe care dorim să o vernisăm în 29.04.2020 la **Muzeul Național Liechtenstein** (<http://www.landesmuseum.li/>) și care poate fi găzduită la acest important muzeu în perioada 29.04.2020 – 29.09.2020. Această oportunitate expozițională este de importanță maximă și are un rol strategic (poziția geografică a Principatului Liechtenstein și conexiunile culturale) pentru afirmarea internațională a artei irimesciene, pentru a face cunoscut muzeul și orașul nostru și pentru a dezvolta turismul cultural din regiunea noastră.

Este nevoie de reorganizarea instituțiilor muzeale din Fălticeni, viitoare secții ale Muzeului de Artă Ion Irimescu, pentru o dinamică muzeală modernă, eficientă, în acord cu Legea nr. 311 din 8 iulie 2003 (*republicată*) a muzeelor și colecțiilor publice și



Muzeul de Artă Ion Irimescu
Mihai Eminescu 2
725200 Fălticeni
contact@irimescu.ro
0740211992

Nr. 442 / 20.08.2019

Legea nr. 182 din 25 octombrie 2000 (*republicată*) privind protejarea patrimoniului cultural național mobil.

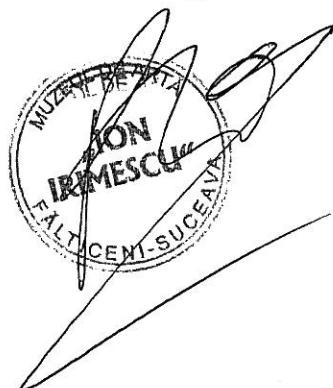
Pentru secția Artă vom amenaja un atelier de restaurare, întrucât angajata noastră ca restaurator, d-na Georgeta Teodoriu, a devenit expert restaurator; este nevoie de muncitori calificați, pentru că starea unor ziduri/pereți se degradează pe zi ce trece și infiltratiile produc deja deteriorări fațadei și ferestrelor, sunt necesare lucrări de reparație și întreținere a instalațiilor.

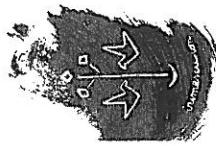
Necesitățile reorganizării funcțiilor din viitoarele 2 secții, **Artă și Memoriale, istorie, etnografie**, reies din organograma propusă în Anexa 1.

Cu speranța că veți da curs solicitării noastre și veți iniția un proiect pentru reorganizarea Muzeului de Artă Ion Irimescu, vă mulțumim anticipat!

Cu stimă,

Teodor Brădățanu
manager MAII



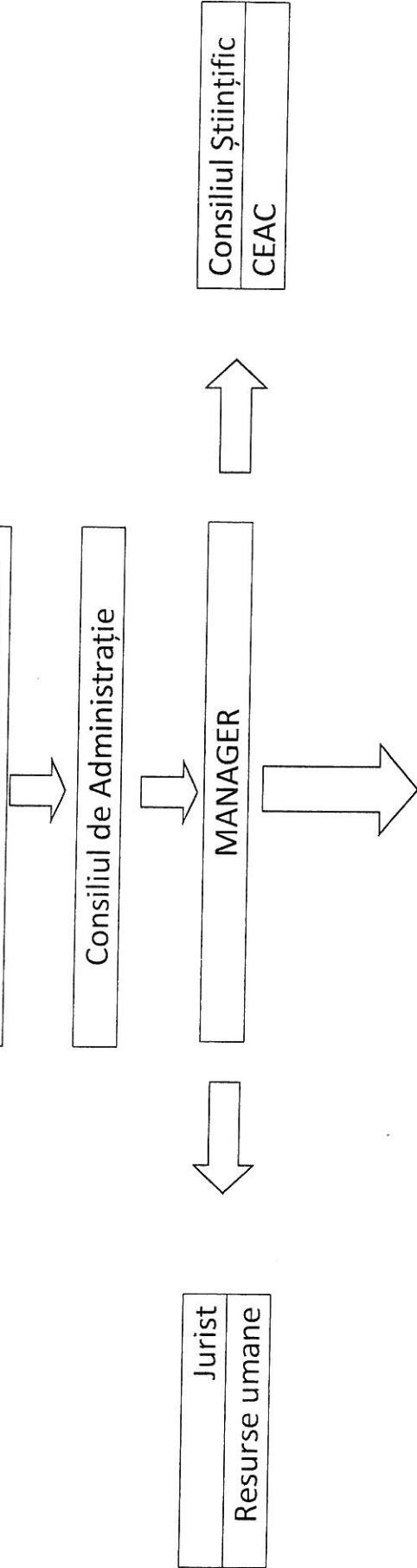


Muzeul de Artă Ion Irimescu
Mihai Eminescu 2
725200 Fălticeni
contact@irimescu.ro
0740211992

ANEXA 1

Nr. 442 / 20.08.2019

Muzeul de artă Ion Irimescu



Artă	Memoriale, istorie, etnografie	
Sef serviciu	Casa Memorială Mihail Sadoveanu	Sef birou
Curator	Galeria Oamenilor de Seamă	Muzeul Vasile Ciurea
Curator		
Conservator	Conservator	Conservator
Conservator	Îngrijitor	Îngrijitor
Restaurator		
Muncitor calificat		
Muncitor calificat		

MUZEUL DE ARTA "ION IRIMESCU"

FALTICENI

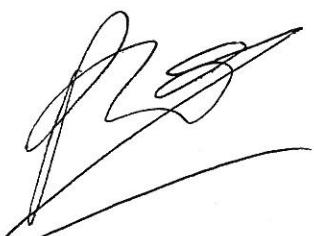
**STAT DE FUNCTIUNI
VALABIL LA DATA DE 01.01. 2020**

	Functia de conducere	Functia de executie	Grad.	gradatie	Nivel studii	
1	Manager		II		S	
2		Jurist	DEB		S	
3		Insp.resurse umane	IA	5	S	
SECTIA ARTA						
4		Sef serviciu	I		S	
5		Conservator	DEB	-	S	
6		Conservator	II	2	S	
7		Curator	II	2	S	
8		Curator	DEB	-	S	
9		Restaurator	I	3	S	
10		Muncitor calificat	IV		M/G	
11		Muncitor calificat	IV		M/G	
SECTIA MEMORIALE , ISTORIE, ETNOGRAFIE						
12		Sef birou	II		S	
13		Conservator	DEB		S	
14		Conservator	II	2	S	
15		Conservator	IA	5	M	
16		Ingrijitor	I	5	M/G	
17		Ingrijitor	I	5	M/G	
18		Muncitor calificat	IV		M/G	

NR.TOTAL FUNCTII DE CONDUCERE	1
NR.TOTAL FUNCTII CONTRACTUALE DE EXECUTIE	17
NR.TOTAL	18

MANAGER,

BRADATANU TEODOR



INTOCMIT,

TUDOSE DIANA





ROMÂNIA

MUNICIPIUL FĂLTICENI

725200 FĂLTICENI
Str. Republicii, nr.13

JUDEȚUL SUCEAVA

Tel: + 40 230 542056
Fax: + 40 230 544942

Email: primaria_city_hall@falticeni.ro
secretar.municipliu@falticeni.ro

Nr. 21820 din 02.10.2019

www.falticeni.ro

Către
MINISTERUL CULTURII și IDENTITĂȚII NAȚIONALE
Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor

În conformitate cu prevederile art. 30, alin. (2) din Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice, republicată, cu modificările și completările ulterioare, vă adresăm rugămintea să ne acordați

A V I Z U L

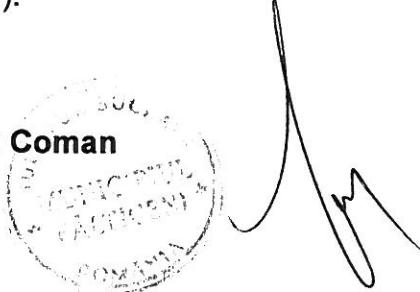
pentru **reorganizarea Muzeului de Artă "Ion Irimescu" Fălticeni**, instituție publică cu personalitate juridică în subordinea Consiliului Local al Municipiului Fălticeni, prin comasarea în cadrul acestuia a unor secții muzeale de la nivelul Municipiului Fălticeni, respectiv: Casa Memorială "Mihail Sadoveanu, Galeria Oamenilor de Seamă și Muzeul "Vasile Ciurea".

Depunem alăturat:

- proiectul de hotărâre privind reorganizarea Muzeului de Artă "Ion Irimescu" Fălticeni însotit de anexele nr. 1 și 2 (în original);
- nota de fundamentare nr. 442/20.08.2019 depusă de Muzeul de Artă "Ion Irimescu" Fălticeni; din care reiese necesitatea reorganizării Muzeului de Artă "Ion Irimescu" Fălticeni(în original);
- procesul-verbal nr. 5 / 06.06.2019 întocmit în cadrul ședinței consiliului de administrație al muzeului(în copie);
- contractul de donație încheiat între Municipiul Fălticeni, prin primar, și maestrul Ion Irimescu, autentificat sub nr. 2713/28.08.1998(în copie);
- proiectul de management pentru administrarea Muzeului de Artă "Ion Irimescu" Fălticeni în perioada 2017 – 2021(în copie).

Cu deosebită considerație,

**PRIMAR,
prof. Gheorghe-Cătălin Coman**



Proces verbal nr. 5

Inchidere arță 06.06.2019

Cu ocazia vizitelor de conducerii de
colectie și membrilor de la Muzeul de Artă „Ion Jameson”
care au avut loc în cadrul unei vizite de la Muzeul
de Artă Ion Jameson în mod multe reprezentând
permisă a unor inventare duble și a
eficientizarea colecțiilor muzeale.

Președinte: Teodor Brodstone

Membri: Luminăra Claudia Corbu

Gheorghe Motoc

Înțeleg,
Dorne Teodose

Conform



"ION
JAMESON
MUSEUML DE ARTA
BUCURESTI

FĂRĂ VIZĂ

2019

șahul,